

Examen régional normalisé, session juin 2017				
Page	1/2	Durée	2 heures	Niveau
<b>L'ÉPREUVE</b>			<b>3<sup>ème</sup> année du cycle secondaire collégial.</b>	
<b>Français</b>				

وزارة التربية والتعليم  
 الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
 وزارة التربية والتعليم  
 والعلوم والثقافة  
 الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
 لجهة الدار البيضاء - سطات

**Texte :**

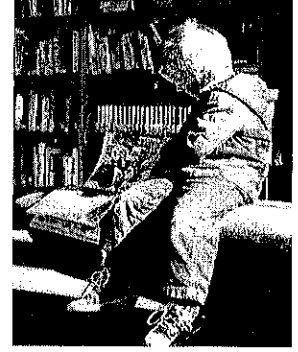
Lorsque j'eus dix ans, ma famille abandonna la campagne pour la ville. Là, je débutais dans la vie comme crieur<sup>1</sup> de journaux. Une des raisons c'est que nous avions besoin d'argent...

Mais je dois dire d'abord, que j'avais découvert la bibliothèque publique et que je me plongeais dans la lecture (...) Dans les pauvres fermes où j'avais vécu, les livres n'existaient pas (...) Par un pur miracle, on m'en avait prêté quatre, des ouvrages<sup>2</sup> merveilleux, que j'avais dévorés.

À cette époque, on n'écrivait pas d'ouvrages pour les enfants...Je me rappelle avoir été impressionné, en consultant le catalogue, par ce titre : Les Aventures du Pèlerin Pickle. Je remplis un bulletin et le bibliothécaire me remit la collection des œuvres complètes (...) en un énorme volume.

Je lisais tout, mais je m'attachais surtout à l'histoire, aux aventures et aux anciens voyages sur terre et sur mer. Je lisais le matin, l'après-midi et la nuit.

Je lisais au lit, à table, à l'aller et au retour de l'école, je lisais aux récréations, pendant que mes camarades s'amusaient (...) Je répondais à tout le monde : « Allez-vous-en ! Vous m'agacez ! »



*D'après Jack London, Le cabaret de la dernière chance (1913), traduit par L. Positif.*

- 1- Celui qui vend les journaux en criant leurs titres.  
 2- Des livres.

**I- Compréhension (6 points)**

1- Complète le tableau suivant : (0.25pt.x4)

Titre de l'œuvre	Nom de l'auteur	Type de texte	Année de parution

2- Qui est le personnage principal du texte ? Quel est son âge ? (0.5pt.x2)

3- Recopie le tableau suivant sur ta copie puis coche « vraie » ou « fausse ». (0.25pt.x4)

Affirmations	Vraie	Fausse
Avant, le narrateur habitait à la campagne.		
La famille du narrateur était riche.		
Le narrateur aimait les livres d'aventure.		
Le narrateur aimait lire partout et à tous les moments de la journée.		

4- Relève, dans le texte, ce qui montre que l'enfant était un grand lecteur. (0.5pt.)

5- L'enfant répond à ses camarades qui s'amusaient : « Vous m'agacez ! ». Cette phrase signifie :

- a. Vous m'amusez.  
 b. Vous me faites honte.  
 c. Vous m'énervez.  
 d. Vous m'attristez.

Recopie la bonne réponse. (0.5 pt.)

6- Le narrateur fréquentait beaucoup la bibliothèque.

a. Dis pourquoi en choisissant la bonne réponse : (0.5pt.)

- Pour prêter des livres à ses camarades.
- Pour vendre ses vieux livres.
- Pour emprunter des livres.
- Pour échanger des livres.

b. Les livres de la bibliothèque étaient faits pour les adultes. Montre-le à partir du texte. (0.5pt.)

7- Si tu étais à la place du narrateur, aimerais-tu passer tout ton temps à lire ? justifie ta réponse par une phrase. (1pt.)

## II- Langue et communication (6 points)

1- Relève du 3<sup>ème</sup> paragraphe deux conjonctions de coordination. (0.25pt.x2)

2- Trouve à partir du texte deux mots appartenant au champ lexical de la lecture. (0.25pt.x2)

3- Relie ces deux phrases par un moyen exprimant la cause. (1pt.)

Le jeune garçon vendait des journaux. Sa famille avait besoin d'argent.

4- Exprime l'opposition en remplaçant ce qui est souligné par le moyen qui convient : (1pt.)

Je lisais aux récréations pendant que mes amis s'amusaient.

5- Conjugue les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent. (0.5pt. x 2)

a- L'enfant allait à la bibliothèque pour que le bibliothécaire lui (remettre) des livres.

b- Si les camarades (lire) ; ils n'auraient pas le temps pour s'amuser.

6- Complète le tableau suivant : (1pt. x2)

Situations de communication	Enoncés
	S'il est vrai que beaucoup d'adolescents aiment jouer, il n'empêche que la lecture reste le meilleur moyen pour passer du bon temps.
Un professeur qui a constaté que les jeunes ne lisent pas assez. Il émet une hypothèse en s'adressant à un journaliste lors d'une interview.	

## III- Production écrite (8 points)

Tu as participé à une activité organisée par ton collège (*concours de lecture, olympiade de dictée, pièce de théâtre, compétition sportive ...*)

Raconte comment s'est déroulée cette journée et décris les sentiments que tu as éprouvés à cette occasion.

### Consignes d'écriture :

- Rédige un récit à la 1<sup>ère</sup> personne.
- Utilise les temps du récit.
- Décris tes sentiments.

### Critères d'évaluation:

- |  |        |
|--|--------|
| 1. Je dois respecter la consigne.  | 1 pt.  |
| 2. Je dois être attentif à la présentation (alinéa, paragraphes, majuscules et ponctuation). | 1 pt.  |
| 3. Je dois faire attention à la progression et à la cohérence de mon récit.                  | 3 pts. |
| 4. Mes phrases doivent être précises et correctes (conjugaison, orthographe, ...)            | 3 pts. |